

## **XLII OLIMPIADA ARTYSTYCZNA**

### **ELIMINACJE OKRĘGOWE**

#### **HISTORIA SZTUKI**

##### **Tematy prac pisemnych**

1. Sztuka Florencji w XV wieku. Wymień głównych twórców i opisz ich dzieła, posługując się wybranymi przykładami z różnych dziedzin artystycznych (architektura, rzeźba, malarstwo, rzemiosło artystyczne).
2. Zaprezentuj panoramę malarstwa włoskiego XVII wieku. Przedstaw główne nurty, gatunki malarskie i najwybitniejszych artystów.
3. Przedstaw monografię wybranego przez siebie wybitnego architekta. Zaprezentuj twórczość artysty, określ jego rolę w historii sztuki i opisz wybrane dzieła.
4. Przedstaw koncepcję wystawy poświęconej sztuce iluzjonistycznej i wykorzystującej różnorodne triki optyczne. Wybierz zestaw dzieł (z obszaru sztuki dawnej i współczesnej) i uzasadnij ich wybór.
5. Napisz krótki, autorski przewodnik zawierający najważniejsze i najbardziej atrakcyjne Twoim zdaniem zabytki Krakowa. Wybierz dowolne przykłady (architektura, malarstwo, rzeźba, inne dziedziny sztuki) i krótko je opisz. (Folder nie musi zawierać topografii miasta i proponowanych tras oglądania wybranych dzieł).