

XXXVII OLIMPIADA ARTYSTYCZNA

eliminacje okręgowe

sekcja plastyki

Tematy prac pisemnych

1. Antyk we włoskim renesansie. Podaj i scharakteryzuj różnorodne przykłady inspiracji kulturą i sztuką starożytną w XV i XVI wieku w Italii.
2. Przedstaw scenariusz wystawy, która prezentowałaby koncepcje i typy pejzażu w wybranym przez Ciebie okresie lub okresach w dziejach sztuki od XV do XXI wieku. Zaprezentuj wybór obrazów i uzasadnij go.
3. Zaprezentuj panoramę malarstwa holenderskiego XVII wieku. Przedstaw główne nurty, gatunki malarskie i najwybitniejszych artystów.
4. Przedstaw monografię wybranego przez siebie wybitnego rzeźbiarza. Zaprezentuj twórczość artysty, określ jego rolę w historii sztuki i opisz wybrane dzieła.
5. Napisz recenzję dowolnej wystawy z lat 2012/2013, którą widziałeś. Recenzja powinna zawierać opis wystawy (zgrupowanych eksponatów, jak i zarysu scenograficznego/ekspozycyjnego) oraz Twój komentarz, dotyczący koncepcji wystawy, wyboru zgromadzonych dzieł, roli i miejsca pokazu we współczesnym wystawiennictwie.