

# ELIMINACJE SZKOLNE XLIII OLIMPIADA ARTYSTYCZNA



## OPIS DZIEŁA SZTUKI

Gian Lorenzo Bernini

*Apollo i Dafne*

1622–1625, marmur, wys. 243 cm, Galleria Borghese, Rzym

---

Opis dzieła powinien zawierać następujące elementy, zestawione w dowolnej kolejności, zgodnie z konstrukcją i logiką wypowiedzi:

- omówienie tematu dzieła i próbę jego interpretacji;
- analizę kompozycji i innych efektów artystycznych, m.in. formy przestrzennej rzeźby, faktury;
- uwagi dotyczące materiału i techniki wykonania dzieła.

Zwróć uwagę na to, jak powyższe elementy wpływają na ekspresję i wymowę dzieła.

Omów miejsce dzieła i jego twórcy w historii sztuki europejskiej.

---

KOMITET GŁÓWNY OLIMPIADY ARTYSTYCZNEJ

WARSZAWA 2018