

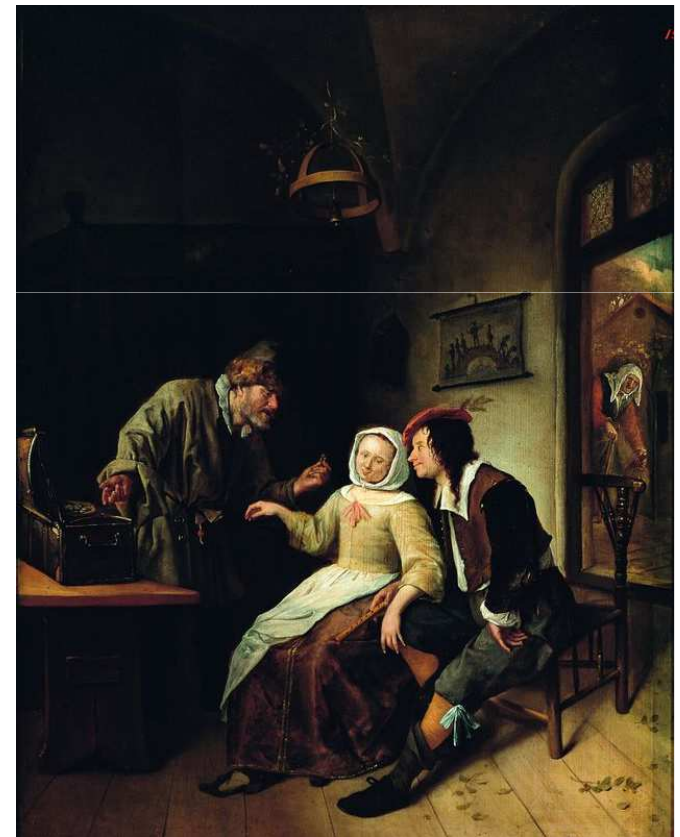
Pieter Saenredam, *Widok kościoła św. Bawona w Haarlemie*, 1635

Bernardo Bellotto, *Autoportret malarza na tle architektury fantastycznej*, ok. 1765



Willem van Herp (ok. 1614-77 Antwerpia), *Wesołe towarzystwo*
Steen (ok. 1626-79 Lejda), *Wybór między młodością a bogactwem*, 1661-63

Jan



Philip de Champaigne, *Portret kardynała Richelieu*, 1635-40

Antoine Pesne, *Portret Friedricha Ernesta von Knyphausena, pruskiego ambasadora w Wenecji*, 1707



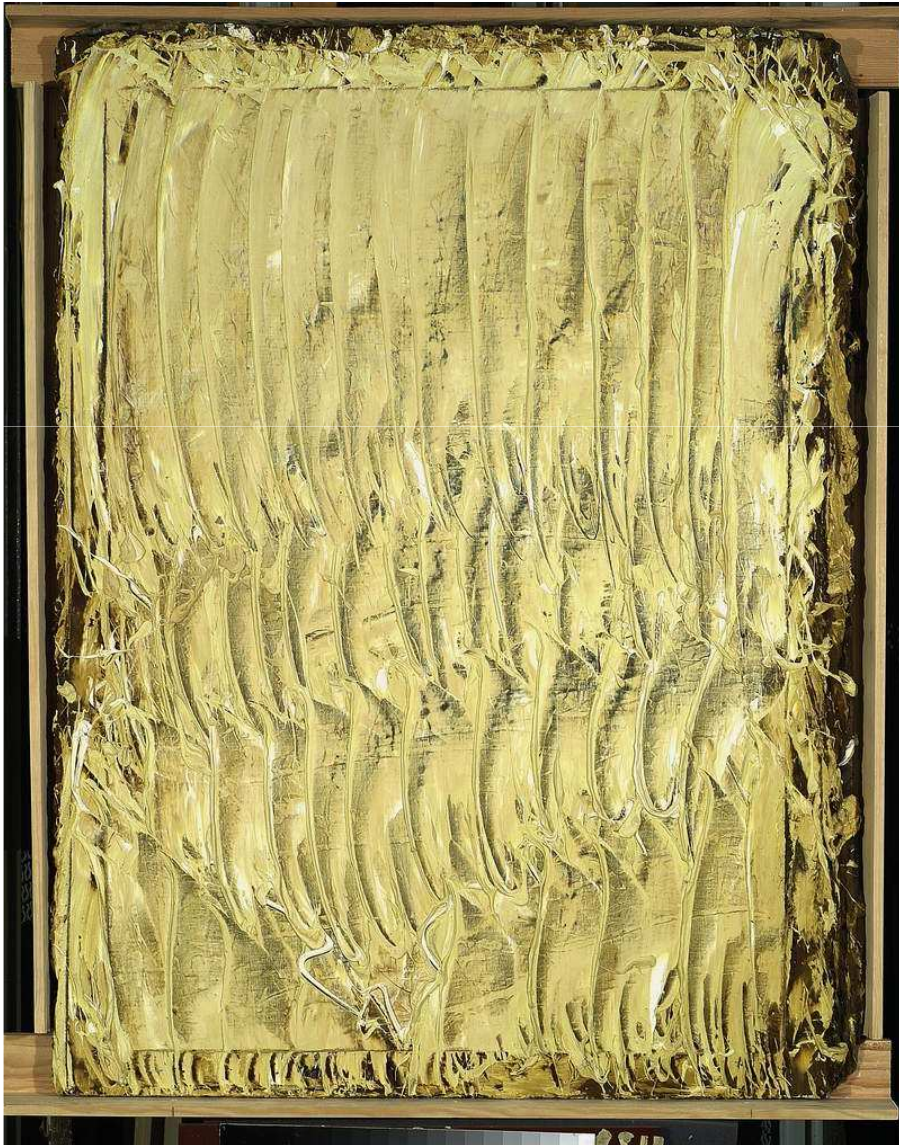
Wojciech Weiss, *Opętanie*, 1899-1900

Franz von Stuck, *Tańczący krąg*, 1910



Jacek Sempoliński, *Krajobraz – miazga*, 1974

Leon Tarasewicz, *Ptaki*, 1987



Katarzyna Kobro, *Akt*, 1948

Alina Szapocznikow, *Maria Magdalena*, 1957-58

