

# XXXVIII OGÓLNOPOLSKA OLIMPIADA ARTYSTYCZNA

## ELIMINACJE CENTRALNE

### sekcja historii sztuki

il. małych punktów

pkt. po przeliczeniu

x 2

---

okręg: .....

imię i nazwisko: .....

szkoła: ..... klasa: .....

---

**UWAGA!** Wszystkie zadania testu są ilustrowane

Czas wyświetlania jednej ilustracji ok. 20 sek.

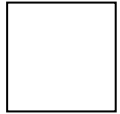
**Należy pisać czytelnie i bez skreśleń!**

Kratki na marginesach służą do obliczania punktów

### Zadanie 1

Rozpoznaj rzeźby i podaj czas ich powstania (stulecie).

	zwyczajowy tytuł rzeźby	czas powstania (stulecie)
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

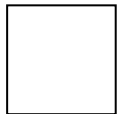


### Zadanie 2

Rozpoznaj autorów obrazów i określ (w przybliżeniu do połowy wieku), czas ich powstania.

Następnie wstaw w tabelę literę towarzyszącą rzeźbie na ilustracji, tak, aby czas powstania obrazu i czas powstania rzeźby był sobie bliski.

	autor	czas powstania	oznaczenie literowe rzeźby
1.			
2.			
3.			
4.			



### Zadanie 3

Rozpoznaj świętych katolickich przedstawionych w dziełach rzeźbiarskich.

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	



#### Zadanie 4

Rozpoznaj do jakich budowli należą kopuły. Podaj nazwisko twórców (projektantów) tych kopuł.

	nazwa budowli	projektant
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

#### Zadanie 5

Rozpoznaj autorów dzieł oraz bohaterów literackich, którzy są w nich przedstawieni (w przypadku dzieł wielofiguralnych wystarczy rozpoznać jedną z postaci).

	autor dzieła	bohater literacki
1.		
2.		
3.		
4.		

#### Zadanie 6

Rozpoznaj budowle i podaj ich architektów. Następnie przyporządkuj budowlom plan architektoniczny, wpisując towarzyszącą im literę w odpowiednie miejsce w tabeli.

	nazwa budowli	architekt	oznaczenie literowe planu
1.			
2.			
3.			
4.			

### Zadanie 7

Nazwij detale architektoniczne.

	nazwa detalu
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

### Zadanie 8

Rozpoznaj malarzy z autoportretów, a następnie przyporządkuj każdemu z nich namalowany przez niego obraz. Wpisz w odpowiednie miejsce tabeli literę towarzyszącą obrazom.

	autor portretu	oznaczenie literowe
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

### Zadanie 9

Rozpoznaj techniki zdobnicze, w jakich wykonane są dzieła. Wpisz literę towarzyszącą zabytkom w odpowiednie miejsce tabeli.

technika zdobnicza	oznaczenie literowe
niello	
repusowanie (trybowanie)	
intarsja	
inkrustacja	

**Zadanie 10**

Rozpoznaj obrazy, z których pochodzą detale. Podaj tytuł i autora tych dzieł.

	tytuł obrazu	Autor
1.		
2.		
3.		
4.		

**Zadanie 11**

Rozpoznaj autorów rysunków.

	Autor
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

**Zadanie 12**

Wskaż błędy w podanych informacjach. Przy informacji, którą uważasz za niewłaściwą, wpisz w tabeli znak X.

	nazwa zabytku	X	architekt	X	czas powstania	X
1.	Muzeum Guggenheima w Wenecji		Frank O. Ghery		1997	
2.	Piramida na dziedzińcu Luvru		leoh Ming Pei		2000	
3.	Muzeum Żydowskie w Berlinie		Santiago Calatrava		2001	
4.	Neue Nationalgalerie w Berlinie (Nowa Galeria Narodowa)		Le Corbusier		1968	

### Zadanie 13

Rozpoznaj autorów dzieł.

	autor
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	



**KOMITET GŁÓWNY OLIMPIADY ARTYSTYCZNEJ**

**WARSZAWA 2014**