



Olimpiada
Artystyczna

Patron
medialny

**MÓWIA
WIEKI**
MAGAZYN HISTORYCZNY

Rusza Olimpiada Artystyczna

Jest wiele konkursów i olimpiad tematycznych skierowanych do uczniów polskich szkół. Jedną z nich jest Olimpiada Artystyczna. O jej przesłaniu i nowej edycji z **Katarzyną Liwak-Rybak, kierowniczką Biura Organizacyjnego Olimpiady Artystycznej**, rozmawia Wojciech Kalwat.

Czym jest Olimpiada Artystyczna?

Tradycja naszego konkursu jest bardzo długa. Pierwsza edycja odbyła się w 1976 roku. Początkowo olimpiada była organizowana w Muzeum Narodowym w Warszawie (i do tej pory część eliminacji centralnych tam się odbywa). Później zostało założone Stowarzyszenie Przyjaciół Olimpiady Artystycznej, które od 2010 roku gości w Muzeum Pałacu w Wilanowie. Olimpiada łączy wiedzę z różnych dziedzin: historii i teorii sztuki, historii i teorii muzyki, historii powszechnej i Polski, ogólnej historii kultury, historii literatury i obyczajów. Staramy się, aby startujący w konkursie uczniowie mieli równe szanse, pokrywając koszty

ponoszone przez uczestników ze środków przyznanych przez Ministerstwo Edukacji Narodowej.

Do kogo jest skierowana olimpiada i co daje jej uczestnikom?

Nasz konkurs to interdyscyplinarny projekt edukacyjny, adresowany zarówno do uczniów liceów ogólnokształcących, jak i średnich szkół artystycznych: muzycznych i plastycznych (kończących się egzaminem maturalnym). W wyjątkowych sytuacjach w olimpiadzie mogą startować także gimnazjaliści. Dzięki udziałowi w konkursie można poszerzyć swoją wiedzę w wybranym zakresie (w większości okręgów specjalnie dla olimpijczyków są organizowane wykłady i warsztaty). Uczniowie mogą się też spotkać z autorami książek, z których

się uczą. Wreszcie mogą się poznać nawzajem. Olimpiada to przede wszystkim ciekawa przygoda.

Jaki jest jej zasięg?

To konkurs ogólnopolski. Każdego roku do pierwszego etapu zgłasza się ponad 2 tys. uczestników.

Jak można przystąpić do konkursu?

Na początek polecam naszą stronę internetową http://wilanow-palac.pl/olimpiada_artystyczna.html, gdzie w zakładce „Informacje dla uczniów” można znaleźć wszystkie informacje niezbędne na etapie zgłoszenia i później. Wystarczy wypełnić kartę zgłoszenia i przekazać ją swojemu nauczycielowi prowadzącemu, a jeśli takiego nie ma w szkole (bo np. nie ma przedmiotów artystycznych), to bezpośrednio do sekretarza okręgowego – ich spis znajduje się na stronie internetowej.

Jaką formułę ma olimpiada?

Jest konkursem trójstopniowym. Tematy i zadania w poszczególnych etapach eliminacji różnią się formą i poziomem trudności. W pierwszym etapie jest test oraz opis dzieła. W kolejnym uczestnicy piszą esej na jeden z pięciu zaproponowanych tematów, a podczas spotkania z jurorami prezentują temat własny. Ostatni etap to test, analiza dzieła oraz rozmowa z jurorami. W tematach przygotowywanych do pierwszego i drugiego etapu eliminacji znajdują się często pytania odnoszące się do zabytków i bieżącego życia kulturalnego regionu, z którego pochodzą uczniowie.

A jakie są nagrody dla laureatów?

Największym trofeum jest zwolnienie z egzaminu maturalnego i dodatkowe punkty na studia (czasem przyjęcie bez egzaminów). Oprócz tego przekazujemy laureatom i finalistom specjalistyczne publikacje. Dla zwycięzców mamy też tablety i czytniki e-book.

Dziękuję za rozmowę.

