**Kanon dzieł obowiązujących dla opisu dzieła podczas etapu szkolnego**

**oraz eliminacji ustnych etapu okręgowego Olimpiady Artystycznej**

**Kanon obejmuje dzieła ilustrowane w wymienionych niżej publikacjach:**

J. Białostocki, *Sztuka cenniejsza niż złoto*, t. 1–2, Warszawa 2001.

E. Gombrich, O sztuce, Warszawa 1997 (oraz późniejsze wydania).

*Sztuka Świata*, red. P. Trzeciak, t. 1–10, Warszawa 1989–2000 (w tomie 4. tylko sztuka gotycka).

W. Beckett, *Historia malarstwa. Wędrówki po historii sztuki zachodu*, Warszawa 1998.

*Dzieje architektury w Polsce*, praca zbiorowa, Kraków 2006 (wyd. Kluszczyński).

Fotografie, które zostaną załączone do materiałów egzaminacyjnych, mogą się różnić kadrem lub ujęciem od reprodukcji w powyższych książkach.