

ELIMINACJE OKRĘGOWE

XLIX Olimpiada Artystyczna



Test sekcja historii sztuki

imię i nazwisko ucznia

klasa

nazwa i adres szkoły ucznia

Uwaga! Przeczytaj uważnie polecenia zawarte w teście. Dzieła sztuki, których dotyczą, zobaczysz na ekranie. Do każdego dzieła jest sześć pytań. Pisz starannie i bez skreśleń. Odpowiedzi zaznaczaj znakiem „X” w polach

Powodzenia!

ogólna liczba punktów

podpis osoby sprawdzającej

miejsowość

data



Ministerstwo
Edukacji Narodowej

Stowarzyszenie Przyjaciół
Olimpiady Artystycznej

ZESTAW I

ZADANIE 1

Rozpoznaj autora obrazu. Wpisz właściwą odpowiedź.

REMBRANDT VAN RIJN
REMBRANDT

0-1 pkt

ZADANIE 2

Która z dat jest najbliższa powstaniu malowidła? Wybierz właściwą odpowiedź.

0-1 pkt

1606

1642

1669

ZADANIE 3

W jakim mieście autor dzieła prowadził pracownię w czasie, gdy ono powstało?
Wpisz właściwą odpowiedź.

0-1 pkt

Amsterdam

ZADANIE 4

Do jakiego gatunku malarskiego należy przedstawienie?
Wybierz właściwą odpowiedź.

0-1 pkt

portret

tronie (studium typu/typów postaci)

portret historyzowany (model/modele przedstawieni z atrybutami postaci historycznych lub mitologicznych)

ZADANIE 5

Jakie środki malarskie zastosowane są w obrazie?
Zaznacz trzy właściwe odpowiedzi.

0-3 pkt

przewaga barw ciepłych

przewaga barw chłodnych

silne kontrasty chromatyczne

harmonijne zestawienie barw

silne kontrasty walorowe

równomierne oświetlenie wszystkich elementów rozproszonym światłem

ZADANIE 6

Jakie środki artystyczne zastosowane są w obrazie?
Zaznacz trzy właściwe odpowiedzi.

0-3 pkt

efekt *trompe l'oeil*

anamorfoza

perspektywa żabia

efekt *sfumato*

impasty i zróżnicowana faktura

gładka faktura, zatarcie śladów pędzla

ZESTAW II

ZADANIE 1 Rozpoznań świątynię, której częścią jest zabytek. Zaznacz właściwą odpowiedź.

0-1 pkt

- bazylika Sainte-Marie-Madeleine w Vézelay
- kościół Notre-Dame-la-Grande w Poitiers
- kościół Saint-Pierre w Moissac

ZADANIE 2 Jaką funkcję pełni w świątyni przedstawiony na il. 1 zabytek? Podaj jego nazwę architektoniczną. Wpisz właściwą odpowiedź.

0-1 pkt

PORTAL

ZADANIE 3 Podaj stulecie, w którym powstał zabytek. Wpisz właściwą odpowiedź.

0-1 pkt

XII w.

ZADANIE 4 Jaki temat ukazany jest w głównym przedstawieniu (il. 2)? Zaznacz właściwą odpowiedź.

0-1 pkt

- Sąd Ostateczny
- Rozesłanie Apostołów
- Wniebowzięcie Marii

ZADANIE 5 Jakie elementy architektoniczne są częścią zabytku? Zaznacz trzy właściwe odpowiedzi.

0-3 pkt

- archiwolty
- lizeny
- ryzalit
- tympanon
- tryglify
- belka nadproża

ZADANIE 6 Jakimi środkami artystycznymi charakteryzują się rzeźbiarskie partie zabytku? Zaznacz trzy właściwe odpowiedzi.

0-3 pkt

- horror vacui*
- amor vacui*
- głęboki relief w partiach figuralnych
- płaski relief w obrębie całej kompozycji
- ornamentalny, dekoracyjny modelunek szat
- realistyczny modelunek szat

ZESTAW III

ZADANIE 1

Rozpoznaj zabytek. Podaj jego nazwę i miejsce, w jakim się znajduje.
Wpisz właściwą odpowiedź.

0-1 pkt

Kaplica NOTRE DAME DU HAUT, w Ronchamp
Kaplica MATKI BOZED NA GÓRZE w Ronchamp
Kaplica w RONCHAMP

ZADANIE 2

Kto jest projektantem budowli? Wpisz właściwą odpowiedź.

0-1 pkt

LE CORBUSIER
Charles-Edmond JEANNERET-GRIS

ZADANIE 3

Określ czas ukończenia budowli. Wybierz właściwą odpowiedź.

0-1 pkt

- 1935
 1955
 1985

ZADANIE 4

Jaki styl architektoniczny reprezentuje budynek?
Wpisz właściwą odpowiedź.

0-1 pkt

modernizm

ZADANIE 5

Określ cechy, jakimi charakteryzuje się budynek. Zaznacz trzy właściwe odpowiedzi.

0-3 pkt

- plan centralny
 konstrukcja żelbetowa
 formy oparte o wielościany foremne
 nieregularny plan
 rzeźbiarska forma bryły
 konstrukcja filarowo-skarpowa

ZADANIE 6

Jakie elementy architektoniczne zawiera budowla?
Zaznacz trzy właściwe odpowiedzi.

0-3 pkt

- wieża pełniąca funkcję dzwonnicy
 transept
 dach dwuspadowy
 wyeksponowana fasada
 zakrzywione elewacje boczne o nieregularnej artykulacji
 ołtarz zewnętrzny