

Zapraszamy do udziału w **pierwszej edycji** programu **Staż w kulturze**. To niepowtarzalna szansa na naukę poprzez doświadczenie, zdobycie pierwszych umiejętności zawodowych, poszerzenie horyzontów artystycznych i naukowych w prestiżowych instytucjach oraz organizacjach zajmujących się kulturą i sztuką.

To czternaście dni, które mogą zmienić Twoje życie!



Stowarzyszenie Przyjaciół
Olimpiady Artystycznej

Staż w kulturze

VOGUE
POLSKA

Staż w redakcji miesięcznika „Vogue Polska”

Termin: 29 lipca – 11 sierpnia 2018 r.

Do ustalenia inny termin w lipcu lub sierpniu na okres dwóch tygodni. Proponowany czas należy wskazać w karcie zgłoszeniowej.

Program stażu:

- poznanie funkcjonowania redakcji,
- zapoznanie z głównymi działami czasopisma,
- pomoc w przygotowaniu akcji promocyjnej wrześniowego numeru „Vogue Polska”,
- samodzielna realizacja jednego projektu dotyczącego działań promocyjnych tytułu.

Oczekiwane umiejętności:

- znajomość edytorów tekstowych, arkuszy kalkulacyjnych, programu Power Point bądź odpowiednika,
- zaawansowana znajomość języka angielskiego,
- dobra organizacja,
- otwartość na zadania z różnych dziedzin, gotowość do pracy w różnych miejscach (np. na planie zdjęciowym).

Korzyści ze stażu:

- + zdobycie wiedzy na temat funkcjonowania magazynu mody i zapoznanie ze strukturą redakcji,
- + poznanie przykładowych działań wizerunkowych i dotyczących najważniejszego wydania numeru, tzw. september issue,
- + możliwość praktycznego zastosowania zdobytej wiedzy w trakcie samodzielnej realizacji powierzonego projektu.

Staż w Dziale Edukacji Filharmonii Narodowej

Termin: 28 maja – 10 czerwca 2018 r.

Program stażu:

- prace redakcyjne dotyczące publikacji programowej Działu Edukacji na sezon 2018/2019,
- strona internetowa – prace redakcyjne dotyczące biogramów artystów, redakcja treści angielskiej wersji zakładki Edukacja na stronie internetowej,
- koncerty dziecięce 3 czerwca 2018 r. – pomoc w bezpośrednich przygotowaniach do koncertów,
- otwarta próba generalna 7 czerwca 2018 r. – współpraca w zakresie organizacji próby na terenie Filharmonii Narodowej,
- asysta podczas zwiedzania Filharmonii Narodowej w zorganizowanych grupach,
- prace związane z archiwizacją danych Działu Edukacji,
- przygotowanie pakietu materiałów medialnych dotyczących Działu Edukacji na sezon 2018/2019,
- aktualizacja listy adresowej szkół ponadgimnazjalnych w Warszawie,
- aktualizacja listy adresowej samorządów studenckich uczelni wyższych w Warszawie.

Oczekiwane umiejętności:

- wiedza z zakresu historii i teorii muzyki,
- umiejętność w zakresie swobodnego i poprawnego posługiwania się językiem polskim w mowie i piśmie,

- obsługa pakietu MS Office,
- znajomość języka angielskiego w stopniu średniozaawansowanym,
- umiejętność łatwego nawiązywania kontaktów bezpośrednich i telefonicznych,
- kreatywność, samodzielność i inicjatywa w podejmowaniu działań,
- umiejętność pracy w grupie,
- skrupulatność,
- umiejętność swobodnego posługiwania się internetem w celu wyszukiwania potrzebnych informacji.

Korzyści ze stażu:

- + zapoznanie ze specyfiką pracy w instytucji kultury, zdobycie wiedzy na temat organizacji koncertów i harmonogramu przygotowań do nowego sezonu artystycznego,
- + zdobycie cennych doświadczeń w zakresie edukacji muzycznej poprzez kształtowanie umiejętności prowadzenia zabaw muzycznych z dziećmi,
- + kształtowanie umiejętności komunikacyjnych w kilkuosobowym zespole w ramach realizowanych wydarzeń artystyczno-edukacyjnych w instytucji kultury,
- + doskonalenie umiejętności przetwarzania i przystosowania pozyskanych informacji do określonych potrzeb,
- + zapoznanie z elementami działań promocyjnych Działu Edukacji.



Jak funkcjonuje wielkie muzeum?

Termin: 1 czerwca – 31 sierpnia 2018 r.

Termin do ustalenia w podanym wyżej zakresie na okres dwóch tygodni. Proponowany okres należy wskazać w karcie zgłoszeniowej.

Program stażu:

- Stażysta wybiera jeden z proponowanych przez Muzeum Narodowe w Warszawie bloków tematycznych:
 1. sztuka starożytna i wczesnochrześcijańska;
 2. dawna sztuka europejska i staropolska;
 3. sztuka XIX, XX i XXI wieku;
 4. organizacja działań muzealnych, w tym:
 - komunikacja z widzami,
 - promocja i marketing,
 - edukacja muzealna,
 - organizacja wystaw,
 - inwentaryzacja zbiorów,
 - biblioteka,
 - archiwum,
 - działalność wydawnicza.
- Po wybraniu bloku tematycznego stażysta uzyskuje opiekuna stażu z ramienia Muzeum Narodowego w Warszawie. Pod jego kierunkiem poznaje pracę działów muzeum związanych z danym tematem.

- W przypadku bloków tematycznych 1–3 stażysta zaznajamia się z również z wybranymi zakresami podanymi w bloku. 4 – organizacja działań muzealnych (tj: komunikacja z widzami, promocja i marketing, edukacja muzealna, organizacja wystaw, inwentaryzacja zbiorów, biblioteka, archiwum, działalność wydawnicza).
- Na zakończenie praktyki stażysta przedstawi dziennik pobytu w muzeum lub wykona własną, podsumowującą pracę o dowolnej formie (esej, wypowiedź, propozycja oprowadzania lub lekcji, film, zestaw fotografii). Praca może zostać opublikowana na stronach internetowych MNW i/lub Olimpiady Artystycznej.

Oczekiwane umiejętności:

- podstawowa wiedza z zakresu historii sztuki,
- umiejętność pracy w zespole.

Korzyści ze stażu:

- + wiedza o funkcjonowaniu złożonej instytucji kultury, jaką jest Muzeum Narodowe w Warszawie, poznanie struktury organizacyjnej tej instytucji i zakresów działań poszczególnych działów,
- + zapoznanie się z praktykami muzealnymi, np.: komisją konserwatorską, lekcją muzealną, promocją wydarzeń muzealnych, inwentaryzacją zabytków, przechowywaniem obiektów, organizacją ekspozycji, naukowym opracowywaniem kolekcji.



Stowarzyszenie Przyjaciół
Olimpiady Artystycznej

Co trzeba zrobić, aby wziąć udział w konkursie o staż?

- Należy wypełnić kartę zgłoszenia i przesłać ją **wraz z listem motywacyjnym** w terminie **do 8 kwietnia 2018 r.** na adres: staz@olimpiada-artystyczna.pl
- Po zakwalifikowaniu do drugiego etapu wziąć udział w rozmowie kwalifikacyjnej.

Warunki uczestnictwa w projekcie są opisane w regulaminie programu „Staż w kulturze”.

Regulamin wraz ze wzorem karty zgłoszenia jest dostępny na stronie:
⊕ olimpiada-artystyczna.pl/staz-w-kulturze/

Pytania prosimy kierować na adres:
✉ staz@olimpiada-artystyczna.pl