

## XLI OLIMPIADA ARTYSTYCZNA

### Eliminacje okręgowe – egzamin pisemny

#### sekcja historii muzyki

1. Najstarsze zabytki muzyki polskiej (do końca XV wieku) – dzieła i twórcy na tle europejskiej kultury muzycznej.
2. Ludwig van Beethoven – ostatni klasyk wiedeński czy prekursor romantyzmu?
3. Miniatura programowa w muzyce instrumentalnej XIX wieku. Przedstaw twórców, gatunki, cechy stylistyczne i źródła inspiracji.
4. Co twoim zdaniem oznacza pojęcie „awangarda” w muzyce. Uzasadnij wypowiedź, odwołując się do dowolnych przykładów.
5. Międzynarodowe konkursy muzyczne w Polsce. Na podstawie wybranego konkursu opisz, jakie trudności stawiają one przed wykonawcami i czym może kierować się jury w swoich ocenach.