

.....  
pieczęć szkoły, w której odbywają się  
eliminacje

.....  
imię i nazwisko ucznia

klasa: .....

.....

.....  
nazwa i adres szkoły

**Eliminacje szkolne XXXVII Olimpiady Artystycznej**  
**TEST WIEDZY O SZTUCE**  
**sekcja plastyki**

---

**UWAGA: Przeczytaj uważnie polecenia zawarte w sprawdzianie. Pisz starannie.**  
**Za każde prawidłowo rozwiązane zadanie uzyskuje się jeden punkt.**

**punkty**  
**0 - 1**

---

**Zadanie 1**

Malarzem, który żył w czasach Dantego był:

Masaccio

Leonardo da Vinci

Giotto

Podkreśl nazwisko/pseudonim właściwego artysty.

---

**Zadanie 2**

Jaki gatunek malarski uprawiali wymienieni malarze holenderscy. Połącz kreską nazwisko malarza z odpowiednim gatunkiem malarskim.

Frans Hals

portret

Pieter Claesz Heda

malarstwo rodzajowe

Johannes Vermeer van Delft

martwa natura

---

---

**Zadanie 3**

Pałac w Knossos, zabytek kultury minojskiej, znajduje się:

na Krecie

na Peloponezie

w Azji Mniejszej

Podkreśl właściwą lokalizację.

---

**Zadanie 4**

Podaj miejsce przechowywania słynnych zabytków starożytnych. Połącz kreską nazwę zabytku z właściwą lokalizacją.

Nike z Samotraki

Altes Museum, Berlin

Grupa Laokoona

Muzea Watykańskie, Rzym

Głowa Kleopatry

Luwr, Paryż

---

**Zadanie 5**

Rzeźby, zwane *mobile* tworzył:

Henry Moore

Alexander Calder

Alberto Giacometti

Podkreśl właściwe nazwisko.

---

**Zadanie 6**

Na czyje zlecenie powstały freski Michała Anioła na sklepieniu Kaplicy Sykstyńskiej?

.....

---

**Zadanie 7**

W jakim czasie powstały wymienione obrazy:

Francisco Goya, *Rozstrzelanie powstańców madryckich 3 maja 1808 roku* - .....

Théodore Géricault, *Tratwa Meduzy* - .....

Eugène Delacroix, *Wolność wiodąca lud na barykady* - .....

Wstaw odpowiednią datę w rubryce, obok tytułu obrazu: 1819, 1814, 1830.

---

---

**Zadanie 8**

Kto jest autorem dzieła *Obóz koncentracyjny*. Zestaw 7 różnej wielkości pudełek z klockami LEGO z 1996 roku:

Zbigniew Libera

Katarzyna Kozyra

Wilhem Sasnal

Podkreśl właściwe nazwisko.

---

**Zadanie 9**

W jakiej technice artystycznej Andy Warhol tworzył serie z wizerunkami Marilyn Monroe i innych osób:

sitodruk

litografia barwna

offset

Podkreśl właściwą nazwę.

---

**Zadanie 10**

W czasach, gdy powstała wieża Eiffla w Paryżu mieszkał i tworzył:

Pablo Picasso

Claude Monet

Jean-Auguste-Dominique Ingres

Podkreśl właściwe nazwisko.

---

**Zadanie 11**

W jakim czasie powstały zabytki?

*Ewangeliarz z Kells (Book of Kells)* - .....

*Ewangeliarz Ottona III* - .....

*Bardzo bogate godzinki księcia de Berry* - .....

ok. 1410

ok. 800

ok. 1000

Wstaw właściwą datę obok nazwy zabytku.

---

---

**Zadanie 12**

Które z wymienionych zabytków projektował Andrea Palladio. Podkreśl nazwy 3 budowli:

Villa Rotonda k. Vicenzy

Teatro Olimpico w Vicenzy

kościół San Andrea w Mantui

Tempio Malatestiano w Rimini

kościół San Giorgio Maggiore w Wenecji

---

**Zadanie 13**

Podaj nazwę ugrupowania artystycznego, do którego należeli wymienieni artyści:

D. G. Rosetti, J. E. Millais, W. H. Hunt.

.....

---

**Zadanie 14**

Jaki motyw pojawiał się wielokrotnie w twórczości wymienionych artystów:

Claude Monet - .....

Edgar Degas - .....

Paul Cézanne - .....

katedra w Rouen

Góra św. Wiktorii

tancerki baletu

Wstaw właściwy motyw obok nazwiska artysty.

---

**Zadanie 15**

W jakim czasie powstały zabytki:

Kaplica pałacowa w Akwizgranie - .....

Kościół św. Michała w Hildesheim - .....

Kościół Cluny III - .....

1033 (data konsekracji)

ok. 800

1130 (data konsekracji)

Wstaw właściwą datę obok nazwy zabytku.

---

---

**Zadanie 16**

Rozpoznaj symbole czterech Ewangelistów. Połącz kreską imię świętego z odpowiadającym mu atrybutem.

Anioł	św. Jan
Lew	św. Łukasz
Wół	św. Marek
Orzeł	św. Mateusz

---

**Zadanie 17**

Anthemios z Tralles i Izydor z Miletu są autorami:

Partenonu w Atenach

Kościół San Vitale w Rawennie

kościół Hagia Sophia w Konstantynopolu

Podkreśl właściwą odpowiedź.

---

**Zadanie 18**

Kościół zbudowany w systemie halowym posiada:

wszystkie nawy równej wysokości

nawę główną wyższą od naw bocznych

nawę główną i transept równej długości

Podkreśl właściwą odpowiedź.

---

**Zadanie 19**

Które z polskich miast zostało zaprojektowane na wzór włoskich renesansowych „miast idealnych”?

Zamość

Sandomierz

Kazimierz nad Wisłą

Podkreśl właściwą odpowiedź.

---

---

**Zadanie 20**

Portret Cecylii Gallerani (*Dama z gronostajem*) powstał na dworze:

Lorenza de' Medici we Florencji

Lodovica Sforzy w Mediolanie

Federica da Montefeltro w Urbino

Podkreśl właściwą lokalizację.

---

**Zadanie 21**

Temat obrazu J. L. Davida *Przysięga Horacjuszy* oparty jest na:

legendarnej historii początków Rzymu

mitologii greckiej

wydarzeniach z czasów Rewolucji Francuskiej

Podkreśl właściwą odpowiedź.

---

**Zadanie 22**

Które z wymienionych budowli zbudowane są na planie centralnym. Podkreśl 3 zabytki.

Tempietto w Rzymie (proj. D. Bramante)

Mauzoleum Galli Placydii w Rawennie

San Carlo alle Quattro Fontane w Rzymie (proj. F. Borromini)

kościół San Apollinare in Classe

Kaplica Zygmuntowska na Wawelu (proj. B. Berrecci)

---

**Zadanie 23**

W której z wymienionych rzeźb występuje układ postaci, zwany *figura serpentinata*. Podkreśl 1 zabytek.

Giambologna, *Porwanie Sabinek*

Michał Anioł, *Pieta Watykańska*

Gian Lorenzo Bernini, *Apollo i Dafne*

---

**Zadanie 24**

Podaj autora tzw. 3 sztychów mistrzowskich: *Rycerz ze śmiercią i diabłem*, *Św. Hieronim*, *Melancholia*.

.....

---

---

**Zadanie 25**

Intarsja to:

Technika zdobnicza, polegająca na dekorowaniu powierzchni drewnianych (np. mebli) płaskimi wzorami z różnych gatunków drewna.

Technika zdobnicza, polegająca na dekorowaniu powierzchni przedmiotów szlachetnymi i półszlachetnymi kamieniami.

Metoda dekorowania wyrobów metalowych, polegająca na wybijaniu deseni składającego się z punktów, gwiazdek, kółek itp. za pomocą stalowego narzędzia.

Podkreśl właściwą definicję.

---

**Zadanie 26**

Kwatery *Drzwi Gnieźnieńskich* dekorowane są przedstawieniami ilustrującymi:

Pasję Chrystusa

Dzieje św. Wojciecha

Dzieje św. Stanisława

Podkreśl właściwą odpowiedź.

---

**Zadanie 27**

Katedra Notre-Dame w Paryżu powstawała w stuleciach:

XII-XIII

XIII-XIV

XIV-XV

Podkreśl właściwą odpowiedź.

---

**Zadanie 28**

Wymień jeden z dwóch pomników stworzonych przez duńskiego artystę Berthela Thorwaldsena w Warszawie:

.....

---

**Zadanie 29**

W jakiej technice dekorowane jest wnętrze Mauzoleum Galli Placydii w Rawennie:

.....

---

---

**Zadanie 30**

Jan van Eyck był nadwornym artystą:

Filipa II Habsburga

Filipa Dobrego, księcia Burgundii

Franciszka I Walezjusza

Podkreśl właściwą odpowiedź.

---

ogólna liczba punktów:

---

..... miejsowość i data	..... pieczęć szkoły	..... podpis osoby sprawdzającej
----------------------------	-------------------------	--

---

Weryfikacja w Komitecie Okręgowym O.A.

..... pieczętka	ilość punktów	..... podpis sekretarza naukowego
--------------------	---------------	---